



Clingendael, geschiedenis van het huis, het Instituut, de bewoners en de Japanse tuin

Deze literatuurlijst is samengesteld door Ali Molenaar, Bureau Bibliotheek en Documentatie van Instituut Clingendael.

Heeft u aanvullingen? Mail ons: bidoc@clingendael.nl

Bezoek onze website voor meer informatie: www.clingendael.nl/library/

Samengesteld: 3 januari 2011

ABBS, BARBARA (2000): *Gärten in den Niederlanden und Belgien: ein Reiseführer zu den schönsten Gartenanlagen.* - Birkhäuser Verlag, 144 p.

ASPESLAGH, R. (1998): Een beknopte vertelling over de geschiedenis van het Huys Clingendael en de betekenis van het instituut Clingendael. - Den Haag: Nederlands Instituut voor Internationale Betrekkingen 'Clingendael', 9 november. - 8 p.

BENTHEM VAN DEN BERGH, G. VAN (1982): Een Nederlands Instituut voor Internationale Betrekkingen, in: *INTERNATIONALE SPECTATOR*, 36(8) augustus 1982: 422-424.

BIENFAIT, A.G. (1943): *Oude Hollandsche tuinen.* - 's Gravenhage. - pp. 137-140

BOOGERD, E.J.F. (1988): Clingendael, "braintank" voor internationale vraagstukken, in: *ZUID-HOLLAND*, 4(5): 31-35.

BOT, B. (2008): Clingendael: denken, doen en durven, in: *INTERNATIONALE SPECTATOR*, 62(1) januari: 1-2.

BRANDS, M.C. (1982): Blauwdruk voor een instituut dat er nooit zal komen, in: *INTERNATIONALE SPECTATOR*, 36(8) augustus 1982: 425-427.

DEN Haag en global justice: een pleidooi voor de oprichting van een "Institute for Global Justice". - Den Haag : Intern Dienstencentrum Gemeente Den Haag, maart 2009. - 66 p.

DOORN, M. VAN; VAILLANT, CHR. (1986): *Clingendael: het huis, de tuinen, de bewoners.* - Den Haag: Gemeente 's-Gravenhage, december. - 60 p.

GEDRUKT en geschreven: *rond de instelling van Clingendael.* - Den Haag: Nederlands Instituut voor Internationale Betrekkingen 'Clingendael', ca 1983. - 27 p.

GIESKES, J.S.H.; WILS, E. (2005): *De Japanse tuin in Clingendael: kroniek van een mysterieuze tuin.* - Den Haag: Couvée. - 89 p.

GIESKES, J.S.H. (2004): De Japanse tuin van Clingendael, in: MONUMENTEN, ISSN 1382-5054: 25(5) 2004: 16-21

GIESKES, J.S.H. (1998): Clingendael: her-inrichting van het voorterrein: een analyse. - Den Haag: [Gieskes]

GIESKES, J.S.H. (1994): Clingendael en Oosterbeek: via de verwerving van historische kennis van de landgoederen wordt een zienswijze ontwikkeld op het toekomstig beheer. 's-Gravenhage: Gieskes. - 22 p

GLENDINNING, VICTORIA (1983): Vita : the life of V. Sackville-West. - London : Weidenfeld and Nicolson. - xviii, 430 p.

Levensbeschrijving van Vita Sackville-West waarin haar vriendschap en relatie met Violet Trefusis wordt beschreven. Violet wordt voor straf door haar moeder onder huisarrest gesteld op het landgoed Clingendael in Den Haag.

HARDENBERG, H. (1974): Het oude Benoordenhout: geschiedenis van Clingendael en de omgeving van het park. - Den Haag: Kruseman's Uitgeversmaatschappij. - 63 p.

HELDRING, J.L. (2008): 1983-1989: barometer van het wereldtoneel; nadagen van de Koude Oorlog, in: INTERNATIONALE SPECTATOR, 62(1) januari: 3-4.

HOE wij met elkaar omgaan: advies voor het bedrijven van voorlichting op "Clingendael". - Den Haag: Adviescommissie Voorlichting Clingendael, februari 1982. - 34 p.

INSTITUUT Clingendael: de eerste vijf jaar. - Den Haag: Nederlands Instituut voor Internationale Betrekkingen 'Clingendael'. - 66 p.

JAEGERS, P.-W. (1997): Clingendael und danach: Meinungsumfragen als didaktischer Parameter für den Niederländischunterricht?, in: NEUSPRACHLICHE MITTEILUNGEN AUS WISSENSCHAFT UND PRAXIS, ISSN 0028-3983: 50(2) 2. Quartal: 86-89

JAPAN in het Haagse Clingendael - De Japanse tuin in Clingendael is het geesteskind van Margurite Baronesse van Brienen (1871-1939). Maar had ze zo'n resultaat kunnen bereiken zonder de tuinarchitect Theo Dinn? En wat deed de huidige eigenaar, de gemeente Den Haag, met deze culturele erfenis?, in: GROEN, 59(7-8) 2003: 14-20

JARDINE, LISA (2008): Going Dutch: how England plundered Holland's glory. - London: Harper's press. - xxiv, 406 p.

Nederlandse vertaling: Gedeelde weelde: hoe de zeventiende-eeuwse cultuur van de Lage Landen Engeland veroverde en veranderde (Amsterdam: Arbeiderspers, 2008)

Beschrijving van het huwelijk van Philips Doublet en Susanna Huijgens, de bewoners van Clingendael. Philips Doublet was degene die de tuinen rondom Clingendael heeft ontwikkeld (p. 241-246)

KOHNSTAMM, M. (1982): Denk aan Europa, in: INTERNATIONALE SPECTATOR, 36(8) augustus 1982: 427-429.

- KUITERT, W. (2002): De Japanse tuin in Clingendael: voorstudie voor een conserverings en beheeradvies. - Wageningen: Kuitert BNT. - 35, 13 p.
- KUITERT, W.P. (2003): Japonaiserie in London and The Hague: a history of the Japanese gardens at Shepherd's Bush (1910) and Clingendael (c. 1915), in: GARDEN HISTORY, 30(2): [221]-238
- KUYPER, W. (1980): Dutch classicist architecture: a survey of Dutch architecture, gardens and Anglo-Dutch architectural relations from 1625 to 1700. - Delft. - pp. 165-166.
- LANDGOEDEREN Clingendael en Oosterbeek: ontwikkelingsvisie, beheerplan 2000-2009: concept rapport / Commissie LMS. - Den Haag: Gemeente Den Haag, Dienst Stadsbeheer, 2000. - 102, [26] p.; 30 cm
- LAURENTIUS, V. (2002): De residentie van Seyss-Inquart, in: Vierde Bulletin van de Tweede Wereldoorlog. - Soesterberg: Aspekt, april. - p. 128-168.
- LEURDIJK, D.A. (1987): Lezen, lezen en nog eens lezen, in: VREDE, 24(3) maart: 14-15.
- MEERTS, P. (2009): Reflecting on the purpose, past and present of the Clingendael Institute, in: Challenges in a changing world: Clingendael views on global and regional issues / eds. J.W. de Zwaan; E. Bakker; S. van der Meer. - The Hague: T.M.C. Asser Press. - p. 15-23.
- MEERTS, P.W. (1994): Internationaal trainen in internationaal onderhandelen, in: NEGOTIATION MAGAZINE, 7(1) maart: 35-38.
- MEERTS, P.W. (1989): Onderwijs op Clingendael, in: MARINEBLAD, 99(9) september: 385-389.
- MEERTS, P.W. (1982): Commentaar; onderwijs op Clingendael, in: INTERNATIONALE SPECTATOR, 36(9) september: 555.
- MENSONIDES, H.M. (1954): De geschiedenis van het landgoed Clingendael, in: 'S-GRAVENHAGE, 9(4): 24-28
- MESTERS, H. (2001): CLINGENDAEL - Park voor deftige dames en stadsrecreanten, in: DUIN, 24(2): 3-4
- NEEDHAM, VIOLET (1948): The boy in red.
Kinderboek, dat deels op Clingendael speelt
'It was a happy house in spite of the troublous times, the house athwart the dark canal; a place where love and confidence reigned in spite of sharply cut differences of opinion over vital matters. The building was of red brick, not yet mellowed to the soft colour it wears to-day, with a centre block and a wing on either site. It was not large, but commodious and well proportioned, warm and dry for all that the canal ran under it.'
- 'The house was approached by a double avenue of beeches, planted long before the building of the big house was begun, long before anyone could remember in fact and occasionally a tree fell from sheer age; a young one was always planted in its place and the avenue had no unsightly gaps. The garden to the west of the house had been designed in an elaborate pattern of clipped hornbeam hedges with flower beds between, set with tulips in the spring and gay annuals in the summer. Everywhere through gardens and grounds wound canals that drained the low-lying land and added*

the charm of water to an already charming prospect, and the dykes that in places banked up the canals were planted with trees that flourished in the fertile soil reclaimed from the water. Beyond the parterre, with its formal hedges and flower beds, was a belt of woodland and beyond that again were the sand dunes. Their undulations prevented any sight of the North Sea, that lay not far distant, until one climbed one of the low hillocks and caught sight of the little fishing village of Scheveningen.'

NEUMAN, H.J. (1967): Arthur Seyss-Inquart: het leven van een Duits onderkoning in Nederland. - Utrecht: Anbo. - 367 p.

O'CONNOR, MARK (1986): Selected poems. – Hale & Iremonger.
Gedicht over het park Clingendael

RAAIJ, S. VAN; SPIES, P. (1988): In het gevolg van Willem III & Mary: huizen en tuinen uit hun tijd. – Amsterdam: De Bataafsche Leeuw.
Willem III liet vlak nadat hij het huis verworven had een nieuwe tuin aanleggen door Philips Doubleth, de bewoner van het nabij gelegen huis Clingendael. Ook deze tuin had nog een besloten karakter. (p. 97)

RAPPORT over studie en onderzoek in "Clingendael": een aanzet tot een opzet. - Den Haag: Werkgroep Studie, juni 1982. - 18 p.

RIDDER, R. DE (1994): Van handelen naar onderhandelen: intercultureel onderhandelen voor militaire waarnemers, in: NEGOTIATION MAGAZINE, 7(3) september: 124-128.

ROSS, TOMAS (2005): De anjercode. – Amsterdam: Cargo. – 320 p.
Tweede deel van een trilogie over Engelandvaarders. Seyss Inquart speelt een belangrijke rol in dit boek en we komen op bezoek op Clingendael: *'Nog geen minuut later betraden ze, voorafgegaan door een bode in onberispelijk kostuum, een ruime hal waar het naar boenwas rook. De muur van het immense trappenhuis was behangen met schilderijen in vergulde lijsten maar Schreieder kreeg niet de kans ze te bekijken. Een jongeman in het zwarte uniform van de SS kwam op hen af en strekte de rechterarm: 'Heil Hitler!' Hij ging hen voor naar een gebeeldhouwde deur waarop hij tweemaal kort klopte.'*

ROZEMOND, S. (2008): 1988-1992: over de perplexe wetenschap; tussen de Muur, de Golf en Maastricht, in: INTERNATIONALE SPECTATOR, 62(1) januari: 5-10.

SAKKERS, H. (2004): Duitse bunkerbouw vanuit het Rijkscommissariaat, Abteilung Siedlung und Bauten, 1942-1945: Amersfoort, Clingendael, Den Haag, Echt, Huizen, Nijmegen, Sterksel, Scheveningen, Utrecht, Valkenswaard, Wassenaar, Zwolle. - [Amersfoort]: Stichting Militair Erfgoed. - 63 p

SAMENWERKING met Clingendael: evaluatie van de subsidieovereenkomst tussen de ministeries van Buitenlandse Zaken en Defensie en Instituut Clingendael. - Den Haag: Ministerie van Buitenlandse Zaken, oktober 2008. - 88 p.

SCHIPPER, A. (1982): De grote verdwijningstruc, in: VREDESOPBOUW, (5/6) 1982: 14-15. (CE6186)

SELLERS-BEZEMER, V. (1987): The formal garden of the estate Clingendael, 1680-1830, in: NEDERLANDSE TUINEN: p. 31-42

SELLERS-BEZEMER, V. (1987): Clingendael: an early example of a Le Nôtre style garden in Holland, in: JOURNAL OF GARDEN HISTORY, 7: 1-42

SELLERS-BEZEMER, V. (1985): De ontstaansgeschiedenis van een vroege Nederlandse baroktuin: Clingendael onder Philips Doublet III, in: Bouwen in Nederland: vijftwintig opstellen over Nederlandse architectuur opgedragen aan Prof. Ir. J.J. Terwen / ed. by A.R.E. de Heer; M.C.C. Kersten. - Delft: Delftsche Uitgevers Maatschappij. - p. 391-406. (CE6096)

SPRINGER, L.A. (1897): Bruggen en parken, in: TIJDSCHRIFT VOOR TUINBOUW II, 375-377.

STADEN, A. VAN (1996): Op weg naar goud: de Internationale Spectator na vijftig jaar, in: INTERNATIONALE SPECTATOR, 50(1) januari: 1-2.

STADEN, A. VAN (2008): 1998-2002: op de boulevard van een gebroken droom; het uitblijven van een nieuwe wereldorde, in: INTERNATIONALE SPECTATOR, 62(1) januari: 14-18.

TAYLOR, PATRICK (2006): The Oxford companion to the garden. – Oxford: Oxford University Press. – 554 p.

Onder andere over het park Clingendael.

VENISON, T. (1984): Turn-of-the-century orientalism: Japanese tea garden at Huize Clingendael, The Hague, in: COUNTRY LIFE, August 23: 510-512.

VERMAAT, E. (2010): Heinrich Himmler en de cultus van de dood. – Soesterberg: Aspekt. - 410 p. (B-R 1139)

p. 249: *Seyss-Inquart was enthousiast over de benoeming. Hij vestigde zich in hotel Kasteel Oud-Wassenaar en later op het kleine, maar fraaie landgoed Clingendael in Den Haag, dat onder meer over een tennisbaan beschikte. Hoewel hij, net als Goebbels, een beetje mank liep, speelde hij graag tennis.*

p. 364: *foto gemaakt op Clingendael: Arthur Seyss-Inquart ontvangt op 'Clingendael' de fanatieke Nederlandse SS-soldaat Gerardus Mooyman die door de nazipropaganda als lichtend voorbeeld werd afgeschilderd.*

VERSLAG van een schriftelijk en mondeling overleg. - Den Haag : Staatsuitgeverij, 13 november 1980. - 6 p. (Tweede Kamer, vergaderjaar 1980-1981; 16 400 V/X, 29)

VOORHOEVE, J.J.C. (2008): 1993-1997: beveiligde humanitaire gebieden?, in: INTERNATIONALE SPECTATOR, 62(1) januari: 11-13.

WAGENAAR, F.P. (1999): 'Dat de regeringe niet en bestaet by het corpus van de magistraet van Den Hage alleen'. De Sociëteit van 's-Gravenhage (1587-1802). Een onderzoek naar bureaucrativering. – Uitgeverij Verloren, 365 p.

Zijn familielid Philips Doubleth pronkte met het buiten 'Clingendael', terwijl Jacob Cats zich op het bezit van 'Sorgvlieth' mocht beroemen. En zoals zij waren er meer. De periode van 1650 tot 1780 was de bloeitijd van het Haagse buiten; tot ver in de omgeving waren de sporen van de merkwaardige Haagse sociale structuur zichtbaar. (p. 34)

WIJNAND, D.O. (1981): Theodoor Johan Dinn, tuinbouwer, plantenverzamelaar, later rentmeester, tenslotte tuinarchitect, in: GROEN, 447-452.

WIJNGAARDEN, H. VAN [ca. 199X]: Veel kabaal op "Clingendael": kluchtig spel in twee bedrijven. - Alkmaar: Vink

WYCK, H.W.M. van der (1982): De Nederlandse buitenplaats: aspecten van ontwikkeling, bescherming en herstel. – Alphen aan den Rijn. – pp. 63-68

ZEE, HENRI A. VAN DER (1998): The hunger winter occupied Holland 1944-1945. - University of Nebraska Press, 347 p.

Beschrijving van het Kerstdiner op Clingendael, de woning van Seyss-Inquart tijdens de oorlog. *Another German fantasy – for the starving Dutch at least – was the sumptuous dinner the usually frugal-living Seyss-Inquart gave on Christmas eve for his staff in his house, Clingendael, outside The Hague. (p. 84)*

ZWAAN, J.W. DE (2008): 2003-2007: de Europese Unie; uitgebreid en hervormd, ook voorbereid op de toekomst?, in: INTERNATIONALE SPECTATOR, 62(1) januari: 19-25.

ZWAAN, J.W. DE (2008): Security as an international phenomenon: how to deal with security at international and local level, in: The Hague legal capital?: liber in honorem W.J. Deetman / ed. by D. Vriesendorp; F.A. Nelissen; M. Wladimiroff. - The Hague : Hague Academic Press. - p. 171-177.